

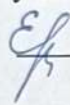
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа №88 Волгограда»

РАССМОТРЕНО

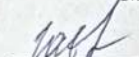
на методическом объединении
учителей начальных классов

 Е.В. Холодковская

Протокол № 1
от «30» 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Методист


 М.Н. Гаврикова

Протокол № 1

от «31» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ СШ №88

 Т.Г. Плотникова
Приказ № 110

от «31» 08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3959904)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1 класса

на 2023-2024 учебный год

Составитель:

учитель начальных классов

М.П. Закрымская

Волгоград 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и

повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка

произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы

ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Подготовительный период	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.2	Букварный (основной) период	43	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.3	Послебукварный период	33	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		87			
Раздел 2. Литературное чтение					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.6	Произведения о маме	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		39			
Повторение		5	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Азбука _первая учебная книга.	1	0	0	04.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Устная и письменная речь. Речь состоит из предложений.	1	0	0	05.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Предложение состоит из слов.	1	0	0	06.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Предложение. Слово. Слог.	1	0	0	07.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Звуки в окружающем мире, речи.	1	0	0	11.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Звуки в словах.	1	0	0	12.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным.	1	0	0	13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Слияние согласного с гласным. Гласные и согласные звуки. (Закрепление)	1	0	0	14.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Гласные буквы А, а.	1	0	0	18.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70

10	Конкурс чтецов	1	0	0	19.09	
11	Звук [о], буквы О, о.	1	0	0	20.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Звук [и], буквы И, и.	1	0	0	21.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Звук [ы], буква ы.	1	0	0	25.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Стихи А. Барто	1	0	0	26.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Звук [у], буквы У, у.	1	0	0	27.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Звук [у], буквы У, у – закрепление.	1	0	0	28.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Звуки [н] [н'], буквы Н, н – закрепление.	1	0	0	02.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Стихи С. Маршака	1	0	0	03.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Звуки [с] [с'], буквы С, с.	1	0	0	04.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Звуки [с] [с'], буквы С, с – закрепление.	1	0	0	05.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Звуки [к] [к'], буквы К, к – закрепление.	1	0	0	09.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Рассказ В. Драгунского «Друг детства». Чтение и обсуждение.	1	0	0	10.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94

23	Звуки [т] [т'], буквы Т, т.	1	0	0	11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Звуки [т] [т'], буквы Т, т – закрепление.	1	0	0	12.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Звуки [л] [л'], буквы Л, л.	1	0	0	16.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Звуки [л] [л'], буквы Л, л – закрепление.	1	0	0	17.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Работа над проектом «Игрушки»	1	0	0	18.10	
28	Звуки [р] [р'], буквы Р, р.	1	0	0	19.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Звуки [в] [в'], буквы В, в.	1	0	0	23.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Звуки [в] [в'], буквы В, в – закрепление.	1	0	0	24.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Защита проекта “Игрушки”	1	0	0	25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	26.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	0	0	07.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Звуки [п] [п'], буквы П, п.	1	0	0	08.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	.Рассказы К. Ушинского «Васька», «Бишка», «Коровка». Чтение, обсуждение.	1	0	0	09.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

36	Звуки [п] [п'], буквы П, п – закрепление.	1	0	0	13.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	Звуки [м] [м'], буквы М, м – закрепление.	1	0	0	14.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	Закрепление пройденного материала.	1	0	0	15.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Рассказы Е. Чарушина «Рысь и рысенок», «Тюпа, Томка и сорока». Чтение, обсуждение.	1	0	0	16.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Звуки [з] [з'], буквы З, з.	1	0	0	20.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Экскурсия в школьную библиотеку.	1	0	0	21.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Звуки [б] [б'], буквы Б, б.	1	0	0	22.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Рассказы Л. Толстого Из «Новой азбуки». Чтение, обсуждение.	1	0	0	23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	Звуки [б] [б'], буквы Б, б – закрепление.	1	0	0	27.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т']. Буквы Д, д и Т, т.	1	0	0	28.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Буквы Я, я и звуки их обозначающие, [йа] .	1	0	0	29.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа над проектом «Про зверят»	1	0	0	30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194

48	Буква Я – показатель мягкости согласных звуков.	1	0	0	04.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Звуки [г] [г'], буквы Г, г – закрепление.	1	0	0	05.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Звук [ч'], буквы Ч, ч.Звук [ч'], буквы Ч, ч – закрепление.	1	0	0	06.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Защита проекта “Про зверят”	1	0	0	07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Звук [ч'], буквы Ч, ч – закрепление.	1	0	0	11.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Разделительный мягкий знак.	1	0	0	12.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
54	Звук [ш] , буквы Ш, ш.А. Барто «Я выросла», Е. Пермяк «Как Маша стала большой» - чтение, обсуждение.	1	0	0	13.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	А. Барто «Я выросла», Е. Пермяк «Как Маша стала большой» - чтение, обсуждение.	1	0	0	14.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Звук [ш], буквы Ш, ш – закрепление.	1	0	0	18.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Звук [ж] , буквы Ж, ж – закрепление.	1	0	0	19.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [йо].Е. Пермяк «Торопливый ножик», В.	1	0	0	20.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066

	Осеева «Строитель» - чтение, обсуждение					
59	.Е. Пермяк «Торопливый ножик», В. Осеева «Строитель» - чтение, обсуждение	1	0	0	21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Буква Ё – показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного ь и обозначает два звука [йо].	1	0	0	25.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Звук [й] , буквы Й, й.	1	0	0	26.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Звуки [х] [х'], буквы Х, х.М. Карем «Растеряшка», Б. Заходер «Никто», А. Кушнер «Кто разбил большую вазу?» - чтение, обсуждение	1	0	0	27.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Звуки [х] [х'], буквы Х,х– закрепление.М. Карем «Растеряшка», Б. Заходер «Никто», А. Кушнер «Кто разбил большую вазу?» - чтение, обсуждение	1	0	0	28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Звуки [х] [х'], буквы Х,х– закрепление.	1	0	0	09.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Буква ю. Чтение слов с разделительным ь и буквой ю.	1	0	0	10.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Звук [ц] , буквы Ц, ц.	1	0	0	11.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548

67	В. Осеева «Волшебное слово». Чтение, обсуждение.	1	0	0	15.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Звук [ц] , буквы Ц, ц – закрепление.	1	0	0	16.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Гласный звук [э] , буквы Э, э – закрепление.	1	0	0	17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Звук [щ] , буквы Щ, щ.	1	0	0	18.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
71	«Урок вежливости»	1	0	0	22.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Звук [щ] , буквы Щ, щ – закрепление.	1	0	0	23.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф – закрепление. Буква ь, как показатель мягкости согласного.	1	0	0	24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак.	1	0	0	25.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Работа над проектом «Вежливые слова»	1	0	0	29.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Алфавит. Звуки и буквы.	1	0	0	30.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	«Первоучители словенские».	1	0	0	31.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Первый букварь.	1	0	0	01.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0

79	.Защита проекта “Вежливые слова”	1	0	0	05.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	А. С. Пушкин и его сказки.	1	0	0	06.02	
81	Великий педагог и писатель К. Д. Ушинский.	1	0	0	07.02	
82	К. И. Чуковский и его произведения «Телефон» и «Путаница».	1	0	0	08.02	
83	В. В. Бианки и его творчество.	1	0	0	19.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
84	С. Я. Маршак и его творчество.	1	0	0	20.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
85	А. Л. Барто и её стихи.	1	0	0	21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
86	С. В. Михалков и его произведения.	1	0	0	26.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
87	В. А. Осеева и её произведения для детского чтения.	1	0	0	27.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
88	Б. В. Заходер и его произведения для детей.	1	0	0	28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
89	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы»	1	0	0	29.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
90	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква "А"»	1	0	0	04.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2

91	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б», нет»	1	0	0	05.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
92	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	0	0	06.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
93	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1	0	0	07.03	
94	Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы»	1	0	0	11.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
95	Е. Чарушин «Теремок»	1	0	0	12.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
96	Русская народная сказка «Рукавичка»	1	0	0	13.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
97	Загадки, песенки, потешки	1	0	0	14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
98	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1	0	0	18.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
99	А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...»,	1	0	0	19.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
100	«Белка песенки поёт...»	1	0	0	20.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
101	Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы»	1	0	0	21.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928

102	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»	1	0	0	01.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
103	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель»	1	0	0	02.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
104	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	1	0	0	03.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
105	Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...»	1	0	0	04.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
106	Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...»	1	0	0	08.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
107	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!»	1	0	0	09.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
108	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1	0	0	10.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
109	Защита проекта «Любимая сказка»	1	0	0	11.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
110	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковский «Помощник»	1	0	0	15.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
111	К. И. Чуковский «Телефон»	1	0	0	16.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
112	Урок-обобщение «И в шутку и всерьёз»	1	0	0	17.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2

113	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок»л	1	0	0	18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
114	Стихи о зиме. Чтение, обсуждение.	1	0	0	22.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
115	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны»	1	0	0	23.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
116	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...»	1	0	0	24.04	
117	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день»	1	0	0	25.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
118	Стихи о весне. Чтение, обсуждение	1	0	0	29.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
119	М. Пляцковский «С'срди-п.Ш дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»	1	0	0	30.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
120	Из старинных книг. Урок-обобщен ие «Я и мои друзья»	1	0	0	02.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
121	В. Осеева «Собака яростно лаяла»	1	0	0	06.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Стихи о лете. Чтение, обсуждение	1	0	0	07.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
123	И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет»	1	0	0	08.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
124	Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир	1	0	0	13.05	Библиотека ЦОК

	«Кошка»					https://m.edsoo.ru/f29f488c
125	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж»	1	0	0	14.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
126	Рассказы В. Голявкина. Чтение, обсуждение.	1	0	0	15.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
127	Из старинных книг. Обобщение по теме "О братьях наших меньших"	1	0	0	16.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
128	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	0	0	20.05	
129	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	0	0	21.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
130	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	0	0	22.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
131	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	0	0	23.05	
132	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская и др. [Азбука](#). 1 кл. в 2-х ч. М.: «Просвещение», 2020
3. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова. Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2020.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Климанова Л.Ф. , Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс. / М.: Просвещение, 2020 г
<https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/>
<https://урок.пф/library/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://uchi.ru/teachers/portfolio/students_rewards
<https://resh.edu.ru/subject/8/2/>
<https://education.yandex.ru/>
<https://uchi.ru/>
<https://www.yaklass.ru/>
<http://www.nachalka.com>
<http://school-collection.edu.ru>
<https://apkpro.ru/digital-library/>